

## Sommerkurse Weidenkam

Schloss Weidenkam  
Interpretationskurs Klavier  
Ltg. Prof. Hans-Jürg Strub



## Schlusskonzert

Samstag, 21. August 2010, 17 Uhr

Teilnehmer des Meisterkurses für Klavier (Leitung: Prof. Hans-Jürg Strub)  
spielen auf Schloss Weidenkam (bei Ambach)

### Ryu Saito (Japan)

Ludwig van Beethoven aus der **Sonate c-Moll** op. 13 "Pathétique"  
(1770-1827) . 1. Satz: Grave – Allegro di molto e con brio

### Miriam Moretti (Schweiz)

Claude Debussy aus **Préludes, Bd. I**  
(1862-1918) . Nr. 12: Minstrels

### Beatrice Riederer (Schweiz)

Felix Mendelssohn aus der **Fantasie fis-Moll** op. 28  
(1809-1847) . 1. Satz: Con moto agitato

### Nicolas Mottini (Schweiz)

Joseph Haydn aus der **Sonate Es-Dur** Hob. XVI:52  
(1732-1809) . 1. Satz: Allegro

### Yoko Hirai (Japan)

Maurice Ravel aus "**Miroirs**"  
(1875-1937) . Alborada del gracioso

### Christian Erny (Schweiz)

Franz Liszt aus **Années de Pèlerinage 2<sup>ème</sup> Année "Italie"**  
(1811-1886) . 1. Sposalizio

### Nino Khachidze (Georgien)

Sergej Prokofiew aus **Romeo und Julia** op. 75  
(1891-1953) . 2. Szene  
. 4. Das Mädchen Julia  
. 8. Mercutio

### Ana Gogava (Georgien)

Sergej Prokofiew **Toccata C-Dur** op. 11

\*\*\*\*\* PAUSE \*\*\*\*\*

### Ryo Yasutake (Japan)

Franz Liszt **Sonetto 104 del Petrarca**

### Natia Janikashvili (Georgien)

Franz Liszt **Sonetto 123 del Petrarca**

### Anna Reichert (Schweiz)

Johannes Brahms **Scherzo es-Moll** op. 4  
(1833-1897)

### Tamar Midelashvili (Georgien)

Sergej Rachmaninow **Elegie es-Moll** op. 3 Nr. 1  
(1873-1943)

### Ani und Nia Sulchanishvili (Georgien)

Maurice Ravel aus **Rapsodie espagnole** für Klavier zu vier  
Händen  
. 4. Feria

Eintritt frei

Wir danken für Ihren Beitrag zugunsten der Stipendienkasse!